

Galway Girls

Choreographie: Chris Hodgson

Beschreibung: 31 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Galway Girl** von Sharon Shannon & Steve Earle

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (8 Takte)

Step-touch behind-back-touch, coaster step, shuffle forward, step-pivot ¼ l-cross

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinten auftippen
- 2& Schritt zurück mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

¼ turn r-¼ turn r-cross, side-touch-side-flick-behind-side-cross, ¼ turn r & coaster step

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 4& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linkes Knie schnellen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side rock-cross-side-cross-side-cross, side rock-behind-side-cross-side-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Hacke über linken Fuß kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke über linken Fuß kreuzen
- &4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß hinter rechten kreuzen

- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
&8 wie &7

Syncopated Monterey turn 2x, heel & heel & heel-hook

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&4& wie 1&2& (6 Uhr)
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

www.linedancedeutschland.de